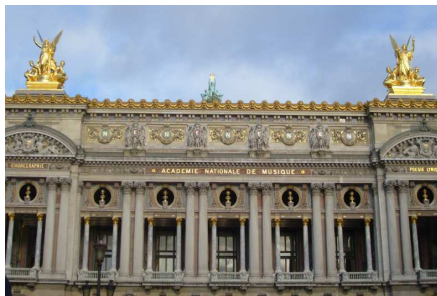




Newsletter

Du Samedi 14 novembre 2009

Visite guidée des opéras de Paris « De Garnier à Bastille »



Théâtre chef d'œuvre de Charles Garnier, la visite guidée nous a permis de visiter la salle de spectacle rouge et or éclairée par l'immense lustre de cristal et réchauffée par les teintes franches du plafond de Marc Chagall, le grand escalier, la bibliothèque et les différents foyers. **Le Palais Garnier**, temple de l'art lyrique et chorégraphique, surprend par la richesse de son architecture, le foisonnement de sa décoration intérieure et la superficie des lieux destinés aux spectacles mondains en concurrence avec la salle de spectacle...



Inauguré en 1989, l'**Opéra Bastille** est remarquable par son architecture marquée par la transparence des façades, la salle et ses foyers, la scène et l'ensemble des dispositifs scéniques. Opéra contemporain où le spectacle est prévu plus dans la salle de spectacle que dans les lieux de promenade des spectateurs contrairement à l'Opéra Garnier. Cerise sur le gâteau, la découverte des coulisses...



Commentaire d'une adhérente :

Tout d'abord, mes compliments pour les visites des opéras, c'était super, les guides intéressants.

Celui de Bastille amusant avec ses petites pointes d'humour, même si selon notre président, il avait un petit coup dans le nez (c'était moins monotone) !